

フクシマ・オキナワとつながる希望のミュージカルコメディ

# ガマ人間 あらわる

芸術監督：海勢頭 豊



2017年  
枚方公演 **3/19(日)** 15:00開演 会場：メセナ枚方会館  
※開場は開演時間の30分前です。 (京阪枚方市駅から約400m)

岡山・和気公演 **6/10(土)**

14:00開演 会場：和気町総合福祉センター  
※開場は開演時間の30分前です。 (JR山陽本線 和気駅より徒歩15分)

第1部 出演団体  
ひらのキジムナー  
ひらかた三線愛好会

げっとう はな かぶたん  
「月桃の花」歌舞団

チケット申込はこちら  
✉ info@gkabudan.jp

Tel 06-6885-8475  
Tel 090-8537-9886 (若林)  
http://gkabudan.jp

チケット料金 前売料金 当日料金

高校生以下	500円	1,000円
学生・障がい者・非正規	1,000円	1,500円
一般	2,000円	2,500円

※放射能被害から避難されている方は 500円 (前売り、当日とも)

# 私のいのちは、私のものだ。私が決める!

## のぞみと素直

「北のシマ」で生まれ育った島野のぞみ(24歳)は東京で働く座間味素直(ざまみすなお29歳)と遠距離恋愛中だ。20〇〇年3月11日のぞみは妊娠に気づく。同日日「このシマ電力第一原発」が爆発事故を起こし放射能をまき散らす。「え?原発ってここにあったん?」と天然のぞみに、「マジヤバい!逃げろ!」と姉の沙織(30歳)。「じゃ、一緒に!」「ダメ、私は残る…」彼女は1歳の娘と避難したいが夫や親が反対なのだ。のぞみと沙織の別離――。

のぞみが転がり込んだのは座間味素直の故郷「南のシマ」。そこには東京からの避難者だという安倍剛(あべつよし39歳)が場違いなスーツ姿で座っていた。実は「追い出し部屋」から必死の思いで「避難」したのだ。彼らにとって「南のシマ」は原発の無い「平和のシマ」、心安らく「癒しのシマ」…のはずだったがオスプレイは飛ぶわ、米軍ヘリは落ちるわ、すぐそばの台湾原発はヤバいわ、もう踏んだり蹴ったり状態である。

## 「ガマ人間」あらわる!?

このドタバタを冷やかに見下ろしている者たちがいた。「ガマ人間」だ。地球上のマナーゲームを勝ち抜いて進化した最強の人類。その口はあらゆるカネを飲み込むガマガチであり、その目玉はどんな儲けのチャンスも見逃さない、カネ目でしょう。お、恐るべし、ガマ人間!彼らは日本社会を儲けを生み出す「ガマ」ワールドに変えてしまおうと企んでいる。この「ガマ」とはガマ蛙でなく、沖縄戦で住民の強制集団死を引き起こしたあの「ガマ(洞窟)」のことだった。のぞみと素直の恋愛の行方は?!沙織は娘とどう生きのびる?安倍剛は「追い出し部屋」から逃げ切れるか?「ガマ」の中を命たちが渦まき衝突する…そこに希望はあるのか?!

## 命の使い捨て社会を笑い飛ばす希望のミュージカルコメディ

3年にわたる福島・沖縄現地取材と交流の中から生み出された「月桃の花」歌舞団の最新作、『ガマ人間あらわる』。フクシマ・オキナワとつながって命の使い捨て社会を笑い飛ばす希望のミュージカルコメディです。原発、戦争、労働破壊…命を脅かすできごと心に痛める人へ、希望のある未来を探る人へ、この時代をともに生きるすべての人へ贈ります!ガマワールドへ、ようこそ!!



## げっとう はな かぶだん 「月桃の花」歌舞団

映画「GAMA-月桃の花」に込められた「命どう宝(命こそ宝)」の心を全国に広げようと、沖縄の音楽家・海勢頭豊さんのプロデュースのもと1997年に結成。エイサーや三線、合唱、劇、バンドなどで構成。イラク戦争、非正規労働、貧困をテーマにミュージカルを上演。2012年7月、宮城県仙台公演、名取市美田園仮設住宅で「ミュージカル フリーダム」公演。仮設住宅ではエイサーまつりも開催。

## 福島公演アンケートより

・複雑な問題をここまでの作品にするところに感銘を受けました。問題意識をもつきっかけとなる点において、とてもインパクトのある作品。・「生きる」ということが大切なんだなと実感しました。(15歳)・福島県民としてむずかしいテーマと思いつつも避けては通れない現実を見つめ、未来に向かって生活していかなければと思います。

## 沖縄公演アンケートより

・福島と沖縄を結ぶ共通の怒りを舞台にぶつけたと思いました。演奏も効果的でした。・みんな生き生きとしていて、ステキでした。非正規の問題とか、たくさんいろんな問題があるのが、ガマとどうつながるのかなと思ってたけど、おもしろかった。

ミュージカル出演者・スタッフ大募集中!

〒532-0013 大阪市淀川区木川西3-4-20 2F5号  
TEL 06-6885-8475