

命の期限は7日間。
ぼくたちは奇跡を起こす。ただ、愛の力だけで――



ひまわりと 子犬の7日間



堺雅人 中谷美紀 でんでん 若林正恭(オードリー) 吉行和子

夏八木勲・草村礼子 左時枝 近藤里沙 藤本哉汰・権れい(高橋ひまわり) 小林修侍

監督・脚本:平松恵美子 原案:山下由美「奇跡の母子犬」(PHP研究所) 主題歌:ソナーポケット「花」(徳島ジャパコミュージック)

企画:田沢達二 プロデューサー:石塚康生・住田節子 撮影:近藤真央(L&L) 劇中 渡通亨一 音楽:寺嶋民哉 美術:西村賢志 ドリットレーナー:宮志保 録音:岸田和典 編集:小坂由紀子 配給:坂田由加里 装飾:清澤幸夫
 監製:石川謙二 製作総務:大島智之 ラインプロデューサー:小松次郎 制作プロダクション:松竹撮影所 東京スタジオ 制作協力:松竹映像センター 特別協賛:インクローカルメディア 協力:宮崎県 助成:文化芸術振興財団 配給:松竹

©2013 ひまわりと子犬の7日間。製作委員会(松竹 テレビ東京 衛星劇場 テレビ次版 テレビ愛知 びあ 宮崎放送 博報堂 Yahoo! JAPAN) www.himawari-koinu.jp



山田洋次監督の愛弟子が贈る、信じる想いが愛をつなぐ、感動の実話 **3月16日(土) 公開**

日本中が涙した“感動の実話”をもとに 心揺さぶるヒューマンドラマが誕生。



「命の期限日」を前にした1匹の母犬。

その命を守ると決めた1人の父親——
信じる想いが、愛と希望をつなぐ《7日間の軌跡》。

ある冬の寒い日、母犬と生まれたばかりの子犬が保健所に収容される。母犬は近寄る人すべてに激しく吠え、懸命に子犬を守ろうとしていた。一匹でも多くの犬を助けるため、里親探しに奔走する職員の神崎彰司は、母犬の心を開かせようと奮闘する。彼は母犬がかつて人に飼われ、愛されていたはずだと確信するが、母犬は心を許さない。彰司の娘は、もう一度太陽の下で生きていけるよう、母犬に「ひまわり」と名付けるが、その願いもむなしく、犬たちの命の期限は刻一刻と近づいていた――。



巨匠・山田洋次監督の想いを受け継ぐ

女性監督が贈る、深くやさしい愛の物語。

宮崎県で起きた実話をもとに映画化したのは、山田洋次監督の共同脚本・助監督を20年間務めてきた平松恵美子。動物と人間の絆という普遍的なテーマをさらに一歩進め、飼い主のいない犬たちが置かれる状況に真直ぐに向き合いました。「命を守りたい」という一途な想いと、それを阻む厳しい現実とがどんなに激しくぶつかるかと、決して希望を手放さない人々の思いがドラマチックに描かれます。愛されて育ったからこそ、自分も必死で子犬を守ろうとする母犬。その母子犬の命を救おうとする父親。その父親を応援する家族。彼らの姿に心を動かされる周囲の人々——次々と結ばれていく絆に熱い涙が溢れます。

主人公の彰司には、日本映画界を代表する堺雅人。彰司の幼なじみの獣医役に中谷美紀。さらに、吉行和子、でんでん、夏八木勲、草村礼子、檀れい、小林稔侍など実力派の豪華キャストが競演。また、映画初出演となるオードリーの若林正恭が、スクリーンにユーモアを添えます。

これは、愛の記憶が人々をつなぐ、深くやさしい物語。あなたも、大切な人と心をつないでみませんか――。



www.himawari-koinu.jp



3.16(土) ROADSHOW

劇場限定! 心の傷も癒してくれる“ワン!!ダブル”エイド”付 前売鑑賞券 絶賛発売中!

一般:¥1,300(税込) / 小人:¥800(税込) ※1枚につき1つ。※数量限定。※一部劇場を除く。※前売特典は劇場窓口限定。

