

2011年  
10/1(土)

P.M.4:00 開演  
(P.M.3:15 開場)  
倉敷市民会館

舞う音楽とダンスが奏でる4つのメルヘン

ト ロ イ メ ソ ー ニ ャ  
**Träume Sogna**  
GrünVerde Produce



松本和将

Piano

ショパン マズルカ No.23 エチュード Op.25-1  
リスト ピアノ・ソナタ  
プーランク ナゼルの夜会  
シューマン ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54 他

芦田田鶴子

プレリユード Op.28-20  
J.コスマ 枯葉  
ドビュッシー 水の精  
他



脚本・構成・演出・振付 加藤ひろこ

チケット

前売一般	¥4,000	当日一般	¥5,000
前売学生 (小・中・高)	¥3,000	当日学生 (小・中・高)	¥4,000
前売子ども (4歳以上の未就学児)	¥1,000	当日子ども (4歳以上の未就学児)	¥1,500

※3歳以下のご入場はご遠慮ください。

チケット取扱いプレイガイド

ヤマハミュージック中四国 岡山店 Tel.086-224-5331  
倉敷店 Tel.086-422-7331  
シンフォニーホールチケットセンター Tel.086-234-2010

ご予約・お問合せ 芦田 Tel.080-1903-0049  
加藤 Tel.090-9739-6180

■後援 くらしき作陽大学 / 株式会社ヤマハミュージック中四国

■協賛 株式会社コムハウジング **com** HOUSING

■主催 GrünVerde (グリーンベルヴェ)

音楽家

Sop. 岡崎 順子	Vn. 中野 了	Vn. 田中 郁也	Vla. 土居 綾子
Ve. 中村泰乃理	Cb. 河本 直樹	Cl. 芦田 修次	E. 田岡真佐子

ダンサー

Gruppo Azzurro  
波多野あやの 西後 かおり 石原 しずか 土井 のりこ  
伊原 あんず 田中 あさか 有本 ゆあ 横山 あみ

ミムラダンススクール

今田 明宏

ストーリーテラー

内藤 智美

ピアノ調律：森田裕三 舞台監督：山口敬央 照明デザイン：赤枝慶信

realiser ; K. Matsumoto × T. Ashida × H. Kato ; realize

舞う音楽とダンスが奏でる4つのメルヘン

# トロイメ ソーニャ Träume Sogna

GrünVerde Produce

トロイメ (独語) ソーニャ (伊語) ドリーム (英語) レヴ (仏語) … 夢を意味する美しい言葉たち。  
トロイメソーニャ  
Träume Sogna … 受け継がれる大切な宝物。

とある館…華やかに人々が集う夜会。大人の世界に憧れる少女達に母が贈る妖精の物語。そのメルヘンを伝えるのは音楽とダンス。ピアニスト松本和将の生み出す宝石の様な音が煌めき、芦田田鶴子の奏でるピアノが宙を舞う。ソプラノ、クラリネット、5つの弦、電子オルガン…それらの魔法が幾重にも美しい色を添えてゆく。しなやかに音を紡ぎ出すのは10人の音楽家。柔らかな語りとダンサー達の残像が音と交わり夢の世界へと繋がる。クラシックを起点としつつ、どんなに広がってもその世界観が揺らぐ事のない表現者 松本和将 を堪能しながら、降り注ぐ音に抱かれてメルヘンの世界へどうぞ…。

## ピアニスト 松本和将

1979年、岡山県倉敷市生まれ。ベルリン芸術大学卒業。幼い頃よりピアノに目覚め、倉敷青陵高校在学中に「ホロヴィッツ国際ピアノコンクール」第3位など、国内外のコンクール高校の部で上位入賞。また、「倉敷ジュニアフィルハーモニーオーケストラ」やバンド活動等で音楽の世界を広げた。1998年、東京藝術大学1年(19歳)で「第67回日本音楽コンクール」優勝。併せて増沢賞をはじめ、全賞を受賞。1999年より、国内外での活発な演奏活動を開始。2001年、「第53回ブゾーニ国際ピアノコンクール(イタリア)」第4位。2003年、世界三大コンクールの一つ「エリザベト王妃国際音楽コンクール(ベルギー)」第5位入賞。ソロ、オーケストラ共演、室内楽、多彩な輝きを放ち続けるピアニストとして、観客はもちろん、世界中の演奏家達からも注目を集めている。これまでにプラハ交響楽団、プラハフィル、読売日響、日本フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京フィル、東京シティフィル、群馬交響楽団、ベルギー国立オーケストラ、大阪フィル、岡山フィル、倉敷音楽祭祝祭管弦楽団など、多くのオーケストラと共演。世界的指揮者の小林研一郎、飯森範親、広上順一他とも共演している。室内楽では、宮本文昭(Ob.)、前橋汀子(Vn.)、趙静(Vc.)、漆原啓子(Vn.)、渡辺玲子(Vn.)、中嶋彰子(Sop.)との共演が好評を博す。ビクターエンタテインメントより9枚のCDをリリース。2006年ベートーヴェン3大ピアノソナタで全国ツアー、2006～2007年宮本文昭ラストコンサートツアーに参加。近年はジャンルを越えて、和太鼓・箏・尺八など楽器とのコラボレーションやジャズにも活動を広げている。2009年～2010年オールショパンプログラムで全国ツアーを行い、東京文化会館での公演はライブCDとしてアウローラ・クラシカルより2枚(うち1枚は7月発売予定)リリースされている。現在、東京藝術大学非常勤講師、くらしき作陽大学特任准教授として後進の指導にもあたる。谷口厚子、芦田田鶴子、故中島和彦、角野裕、御木本澄子、パスカル・ドヴァイヨンに師事。



公式HP : <http://www.kaz-matsumoto.com> 公式ブログ : <http://www.kaz-matsumoto.cocolog-nifty.com> ファンクラブHP : <http://webs.to/matsumoto-fan>

## ピアニスト 芦田田鶴子

東京都出身。武蔵野音楽大学卒業。山田カヨ子、丸山徹薫、ルイ・ヒルトブラン、ペーター・ベルティス、故中島和彦の各氏に師事。ウィーン国立音楽大学入学。ピアノをアレキサンダー・イェンナー、室内楽をアルフレッド・プリンツ、パンフォッファーの各氏に師事。エリナ・ロンプロ・シュテファンフピアノコンクール3位入賞。同大学を全員一致の最優秀賞で卒業。オーストリア文部大臣奨励賞受賞。ザンクト・パレンティン市立音楽学校講師就任。オーストリア各地で数多くの演奏会に出演。岡山はもとより全国でリサイタル、協奏曲、室内楽、伴奏など演奏活動は多岐に渡る。2007年3月まで中国短期大学音楽科教授を勤める。また、後進の指導にも力を注いでおり、数々の賞を受賞している。現在、くらしき作陽大学特任教授。グリーンヴェルデア主宰。

## 振付演出家 加藤ひろこ

岡山県出身。岡山県立朝日高校、日本女子体育大学卒業。岡本高政(クラシック、ジャズ、モダン)、金井美三枝(モダン)、加藤アキラ(タップ)、P・フランネ(ショーアップ)、J・スミス(ジャズ)の各氏に師事。大学在学中より出演・振付にて舞台公演に参加。1988～92年イタリア・ローマへ移住。帰国後、岡山にてダンス教室「グルッポ・アズーロ」を立ち上げ、バレエ及びモダンのメソッドを軸にジャズ、タップ、ファンク等幅広いダンス指導、舞台制作を手掛ける。障害児を交えた表現活動にも着手し、MC・SE絡みの演出や音楽家を体験者と捉える作品創りにこだわる。ピアニスト芦田田鶴子氏とは3回のコラボレーションを経験。現在、門下によるダンス・チーム育成と振付演出を中心に活動中。グリーンヴェルデア主宰。

音楽監修：芦田田鶴子 脚本・構成・演出・振付：加藤ひろこ 編曲・作曲：松本和将/田岡真佐子  
ピアノ調律：森田裕三 舞台監督：山口敬央(ステージ岡山) 照明デザイン：赤枝慶信(ステージ岡山) 衣装デザイン：南 ゆきえ  
公演インフォメーションデザイン：小林ちかゆき 企画制作：GrünVerde(グリーンヴェルデア)

2011年 10月1日(土) pm 4:00 開演 / pm 3:15 開場

倉敷市民会館 〒710-0054 倉敷市本町17-1  
Tel 086-425-1515

前売一般 4,000円 前売学生 3,000円 前売子ども 1,000円 / 当日一般 5,000円 当日学生 4,000円 当日子ども 1,500円

※学生…小、中、高校 ※子ども…4歳以上の未就学児

### チケット取扱いプレイガイド

ヤマハミュージック中四国 岡山店 Tel 086-224-5331 (am10:30～pm7:00 火曜定休)

倉敷店 Tel 086-422-7331 (am10:30～pm7:00 火曜定休)

シンフォニーホールチケットセンター Tel 086-234-2010 (am10:00～pm6:30 第2,4火曜定休)

### ご予約・お問合せ

GrünVerde(グリーンヴェルデア)

芦田 Tel 080-1903-0049

加藤 Tel 090-9739-6180

※会場併設駐車場は数に限りがございますので、近隣の駐車場もしくは公共交通機関をご利用ください。 ※開演後にご入場の場合は、ご鑑賞中のお客様と作品への配慮により、客席への案内を暫くお待ち頂く場合がございます。予めご了承ください。 ※ご購入いただいたチケットの払い戻しは致しかねますので、予めご了承ください。 ※3歳以下の小さなお子様のご入場はご遠慮ください。